

## アマチュアⅠ部門

【重要】一度届け出た課題曲は、変更できません。

資格：	満19歳以上(令和8年4月2日時点で)、埼玉県在住、在学、在勤を問わない。 ただし、以下に該当するものは除く。 ●音楽専門教育機関で現在学んでいる方、および過去に学んだことのある方 ●大学などで音楽を主として専攻している方
演奏曲：	予選・本選ともに5分以上の自由曲 ただし、楽譜が出版(発表)されている曲に限る。  ①予選、本選が同じ曲でも可。 ②複数曲の組み合わせも可。 ③全曲、暗譜で演奏すること。 ④同じ楽曲で版による楽譜の違いがある場合でも審査に影響しない。 ⑤特に指定されているもの以外はリピートなし。(ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニョはあり) ⑥都合により演奏の途中でカットする場合がある。 (参考/前回第33回は10分でカットしました。) ⑦変奏曲は作曲家が部分的な省略を認めて指定している作品のみ省略してよい。 ⑧2曲以上演奏する場合は、申込み時の記入順に演奏する。 ⑨曲により楽譜の提出を求める場合がある。(コピー可)
参加費：	予選 17,500円 本選 17,500円

## アマチュアⅡ部門

【重要】一度届け出た課題曲は、変更できません。

資格：	満40歳以上(令和8年4月2日時点で)、埼玉県在住、在学、在勤を問わない。 ただし、以下に該当するものは除く。 ●音楽専門教育機関で現在学んでいる方、および過去に学んだことのある方 ●大学などで音楽を主として専攻している方
演奏曲：	予選・本選ともに7分以内の自由曲 ただし、楽譜が出版(発表)されている曲に限る。 ※7分を超えても失格にはならないが、カットすることがある。  ①予選、本選が同じ曲でも可。 ②複数曲の組み合わせも可。 ③全曲、暗譜で演奏すること。 ④同じ楽曲で版による楽譜の違いがある場合でも審査に影響しない。 ⑤特に指定されているもの以外はリピートなし。(ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニョはあり) ⑥変奏曲は作曲家が部分的な省略を認めて指定している作品のみ省略してよい。 ⑦2曲以上演奏する場合は、申込み時の記入順に演奏する。 ⑧曲により楽譜の提出を求める場合がある。(コピー可)
参加費：	予選 15,000円 本選 15,000円