

A部門

(小学校1、2年生)

【重要】一度届け出た課題曲は、変更できません。

- 全曲暗譜で演奏すること
- アルファベット順 (abc) で演奏すること
- 特に指定されたもの以外はリピートなし (ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニョはあり)
- 演奏は時間によりカットすることもある
- 自由曲の場合、楽譜の提出を求めることがある

●予選 以下の a、b、c の3つのカテゴリーより2つのカテゴリーを選択し、そこから各1曲ずつ選択し、計2曲を演奏すること。

a	1	シューマン 「ユーゲントアルバム」 Op.68 第3番 ハミング [出版社] 各社	Nicht schnell (♩=138)
	2	グルリット 「こどものためのアルバム」 Op.140 第3番 晴れた空 (明るい空) [出版社] 各社	Allegretto grazioso
	3	ケーラー 「こどものためのアルバム」 Op.210 第13番 ポルカ [出版社] 各社	Allegretto
b	1	ツェルニー 「リトルピアニスト」 Op.823 第38番 [出版社] 各社	
	2	ル・クーペ 「ピアノの練習ABC」 Op.17 第1番 音友「ピアノの練習ABC」 他	Allegro moderato. (♩=88)
	3	トンプソン 「現代ピアノ教本1」 ポップコーン屋さん 全音「現代ピアノ教本1」 他	M.M. ♩=72 - ♩=72
c	1分以内の自由曲1曲	出版されている作品に限る。1分を超えても失格にはならないが、カットすることがある。	

A部門

(小学校1、2年生)

【重要】 一度届け出た課題曲は、変更できません。

- 全曲暗譜で演奏すること
- アルファベット順 (abc) で演奏すること
- 特に指定されたもの以外はリピートなし (ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニョはあり)
- 演奏は時間によりカットすることもある
- 自由曲の場合、楽譜の提出を求めることがある

●**準本選** 以下の a、b、c の3つのカテゴリーより2つのカテゴリーを選択し、そこから各1曲ずつ選択し、計2曲を演奏すること。

a	1	テレマン アレグロ 全音「プレ・インヴェンション」他	
	2	作曲者不明 (アンナ・マグダレーナのためのクラヴィア小曲集) メヌエット 二短調 BWV Anh.132 [出版社] 各社	
	3	L.モーツァルト ブレー 全音「プレ・インヴェンション」他	
b	1	チャイコフスキー 「子供のアルバム-24のやさしい小品」 Op.39 新しい人形 [出版社] 各社	
	2	三善 晃 「音の森」 リッチャんの飛行機 カワイ出版	
	3	浦田健次郎 「マザーグースによる25のうた」 二ひきの子犬 カワイ出版	
c	1分以内の自由曲1曲	出版されている作品に限る。1分を超えても失格にはならないが、カットすることがある。予選で演奏した曲は除く。	

A部門

(小学校1、2年生)

【重要】一度届け出た課題曲は、変更できません。

- 全曲暗譜で演奏すること
- 特に指定されたもの以外はリピートなし（ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニヨはあり）
- 演奏は時間によりカットすることもある
- 自由曲の場合、楽譜の提出を求めることがある

●本選 以下の1、2、3、4より1曲選択し、演奏すること。

1	ディアベリ ソナチネ ト長調 Op.168-2 第1・3楽章 [出版社] 各社	
2	ビール ソナチネ ト長調 Op.57-4 全楽章 ヤマハピアノライブラリー「ソナチネアルバム1」	
3	ギロック ソナチネ 第1番 第1・3楽章 全音「ギロック アクセント・オン2」他	
4	3分以内の自由曲（複数曲の組合せも可とするが、同一作曲家の作品に限る）	出版されている作品に限る。3分を超えても失格にはならないが、カットすることがある。予選・準本選で演奏した曲は除く。