

2020
再開決定!

第29回 彩の国・埼玉ピアノコンクール

A~F 部門

連弾部門

アマチュア部門

実施要項は 2020 年 3 月に配布予定



2020 年 彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

予選	準本選	本選
7月27日(月)	9月19日(土)	11月6日(金)
7月28日(火)	9月20日(日)	11月7日(土)
7月29日(水)	9月26日(土)	11月8日(日)
7月30日(木)	9月27日(日)	
7月31日(金)		

埼玉ピアノコンクール公式サイト
[https:// www.saitamapiano.com](https://www.saitamapiano.com)



審査委員長

梅谷 進(元上野学園大学教授・(公財)日本ピアノ教育連盟名誉顧問)

審査副委員長

岡本 愛子(ピアニスト)
北川 暁子(東京藝術大学名誉教授)

審査員

岡田 敦子(東京音楽大学教授)
菊地 麗子(東京音楽大学教授・昭和音楽大学客員教授)
黒川 浩(フェリス学院大学音楽学部教授)
小林 功(元愛知県立芸術大学講師)
近藤 伸子(国立音楽大学教授)
堺 康馬(武蔵野音楽大学教授)
椎野 伸一(東京学芸大学教授)
大導寺 鍊太郎(埼玉県立大宮光陵高等学校講師)
高杉 直樹(前(公財)日本ピアノ教育連盟理事)
竹内 真紀(日本女子大学非常勤講師・元東京藝術大学非常勤講師)
中井 恒仁(桐朋学園大学教授・名古屋音楽大学客員教授)
中野 孝紀(東京学芸大学教授)
富士 素子(東京藝術大学 早期教育リサーチセンター特任准教授
・東京音楽大学付属音楽教室 非常勤講師)
柳澤 美枝子(上野学園大学特任教授)
弓削田 優子(埼玉県立大宮光陵高等学校講師・元尚美学園大学講師)

【主催】一般社団法人 埼玉ピアノコンクール実行委員会 E-Mail info@saitamapiano.com

【共催】埼玉県／公益財団法人 埼玉県芸術文化振興財団／公益財団法人 さいたま市文化振興事業団

【後援】埼玉県教育委員会／埼玉市長会／埼玉県町村会／さいたま市／埼玉新聞社／テレ玉

【協賛】株式会社ヤマハミュージックジャパン／埼玉スバル株式会社／全音楽譜出版社／株式会社そごう・西武 そごう大宮店

【協力】柏屋楽器／キノシタ楽器／栗原楽器／昭和楽器／谷田楽器／ニコニコ堂／ミリオン楽器／和幸楽器 (五十音順)

(申請中を含む)